

AVES DEL JARDÍN BOTÁNICO NACIONAL DE CUBA, SEGUNDA EDICIÓN [BIRDS OF THE NATIONAL BOTANICAL GARDENS OF CUBA, SECOND EDITION]. Martín Acosta, Lourdes Mugica, and Karen Aguilar. 2023. Editorial AMA, Universidad de La Habana, La Habana, Cuba. 224 pp. ISBN 978-959-300-259-2. Precio no disponible.

En esencia, *Aves del Jardín Botánico Nacional de Cuba* es una guía práctica, publicada en español, sobre las 128 especies de aves que han sido registradas en el Jardín Botánico Nacional. Sin embargo, es mucho más que eso, ya que también proporciona un excelente ejemplo de cómo podemos utilizar las áreas verdes urbanas para la recreación, la educación científica, la divulgación y la conservación de las aves. Este volumen compacto contribuye en gran medida a comprender cómo las aves utilizan los espacios verdes urbanos y, por lo tanto, promueve un mayor aprecio por las aves.

Por supuesto, la mayoría de los lectores buscarán en esta guía la lista de aves que se encuentran en el Jardín Botánico Nacional y su guía de identificación. El diseño y la disposición de las fichas de las especies están bien pensados y son bastante intuitivos. A cada especie se le asigna una página completa, con la mitad dedicada a varias fotografías de la especie recortadas sobre un fondo blanco. Con 669 fotografías a lo largo del libro, casi todas tomadas por los propios autores, la mayoría de las descripciones incluyen imágenes de cuerpo entero, aves en vuelo, tanto machos como hembras cuando son dimórficos sexualmente, y juveniles cuando tienen un plumaje único. Esta voluntad de presentar múltiples imágenes en una variedad de condiciones distingue a este libro. Además, la guía presenta un primer plano de la cabeza de cada especie, un enfoque fantástico para mostrar detalles que normalmente faltan en las guías de campo.

Como complemento de las fotografías, hay una serie de símbolos que indican varios detalles de las especies que pueden ayudar a su identificación o a entender mejor la ecología y conservación de las aves. Estos incluyen masa, longitud, período de actividad diaria, residencia, hábitats, dieta, período de anidación en Cuba, nivel de endemismo y estatus. Si bien no siempre soy partidario de esta forma de anotación, en este caso funciona mejor, ya que la mayoría de los símbolos son intuitivos. Por ejemplo, se utiliza una especie de pesa para indicar la masa del ave, una regla para la longitud y una serie de imágenes claras para los componentes de la dieta.

Por último, cada ficha de especie se completa con una breve descripción escrita del plumaje, especies similares, distribución global, estado y hábitos de anidación. Las descripciones de las

especies son precisas y se centran en las marcas de campo clave necesarias para identificar cada especie. Sorprendentemente, no hay descripciones de vocalizaciones, ni siquiera de los cantos o llamadas más típicos.

Lo que hace que esta guía sea más que una guía de campo típica sobre las aves del jardín botánico es el contenido de los capítulos iniciales. Aquí no sólo aprendemos sobre el jardín botánico, sino que también se abordan una variedad de temas sobre la ecología y conservación de las aves. En dos capítulos de amplio alcance y ricamente ilustrados, los autores caracterizan las comunidades de aves en los jardines, describen métodos de alimentación y forrajeo, definen los diferentes tipos de migración utilizados por las aves que se encuentran en los jardines y describen en detalle los comportamientos de anidación de muchas especies. También se puede encontrar una descripción de la muda en las aves, con un análisis sobre la importancia de la muda para el mantenimiento del plumaje, un tema que rara vez se presenta en una guía de identificación de aves. Además, los capítulos introductorios concluyen con una excelente descripción de cómo convertirse en observador de aves, cómo identificar aves e incluso cómo volverse un científico ciudadano para la conservación de las aves.

Lo que queda claro de esta guía de calidad es que, como parte del "cinturón verde" de La Habana, el Jardín Botánico Nacional no es sólo un espacio para conocer las plantas nativas de la región. El jardín también contribuye enormemente a la conservación de otros componentes de la biodiversidad del país y es una especie de imán para la educación científica y la apreciación de la naturaleza. No sé si esta es una nueva comprensión del papel potencial de los jardines botánicos, pero me gusta la evolución, tal como la veo. También me recuerda la importancia del Jardín Botánico Nacional Dr. Rafael Moscoso en la vecina Santo Domingo, que es visitado frecuentemente por observadores de aves y educadores, tanto locales como internacionales, y donde se pueden encontrar regularmente muchas de las aves endémicas del país.

En general, considero que *Aves del Jardín Botánico Nacional de Cuba* es un libro bien escrito y de diseño agradable, que cumple muy bien su propósito de ser una guía de identificación de las aves del jardín. Recomendaría esta guía sin reservas a cualquier observador de aves, ya sea ocasional o serio, que visite La Habana y que esté interesado en explorar la avifauna de la ciudad. Sin duda, también la recomendaría a estudiantes de cualquier edad que quieran adentrarse en el mundo de la observación de aves en Cuba.

—Steven C. Latta

*Department of Conservation and Field Research, National Aviary, Allegheny Commons West, Pittsburgh, PA 15212, USA;*  
*e-mail: [steven.latta@aviary.org](mailto:steven.latta@aviary.org)*